

CURRICULUM VITAE

Nome	Vincenzo Baccan
Indirizzo	[REDACTED]
Data di nascita	[REDACTED]
Nazionalità	Italiana

TITOLI DI STUDIO

Maggio 2002	Riconoscimento della figura di Tecnico Competente in Acustica, N° 11 Reg. Veneto, con Delibera A.R.P.A.V. n° 372
Sett.1996- Magg.1997	Corso per Tecnici in Acustica presso la Scuola di Acustica di Ferrara - Facoltà di Ingegneria, con rilascio di Diploma finale
Anno 1990	Esame di Stato per l'Abilitazione alla Libera Professione di Ingegnere
Giugno 1990	Università degli Studi di Padova, Facoltà di Ingegneria. Laurea in Ingegneria.

CORSI DI APPROFONDIMENTO SEGUITI

Giugno 2016	Corso in "Vibrazioni nelle strutture civili" – Valutazione degli effetti generati da vibrazioni meccaniche e soluzioni tecniche per il loro contenimento. – Ordine degli Ingegneri di Bologna
Settembre 2008	Corso in "Acustica Architettonica" – Acustica delle sale: dalla progettazione alla verifica. – Facoltà di Ingegneria dell'Università di Ferrara
Settembre 2005	Corso di perfezionamento in Vibrazioni. Facoltà di Ingegneria dell'Università di Ferrara
Marzo-Aprile 2003	Corso di progettazione in Acustica Edilizia. Associazione Nazionale per l'Isolamento Termico e Acustico - Milano

INCARICHI UFFICIALI

Componente della Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo per la Provincia di Rovigo, quale ingegnere esperto di acustica;

Componente della Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo per il Comune di Porto Viro (RO), quale ingegnere esperto di acustica.

Componente del Gruppo di lavoro di Acustica presso l'ANIT (Associazione Nazionale per l'Isolamento Termico e acustico).

CONSULENZE PRESTATE A FAVORE DI COMUNI

Attività continuativa di supporto tecnico in materia di acustica ambientale a favore del Comune di Dolo (abitanti circa 15.100) nel periodo 2007-2016.

Attività continuativa di supporto tecnico in materia di acustica ambientale a favore del Comune di Porto Viro (abitanti circa 14.600) nel periodo 2008-2016.

ESPERIENZE LAVORATIVE NEL SETTORE

Di seguito sono elencate solo alcune delle attività svolte nel campo dell'acustica industriale, dell'acustica ambientale e dell'acustica edilizia a partire dal 1994.

Redazione del piano di classificazione acustica del territorio e/o del piano di risanamento acustico di oltre 70 comuni del Veneto, del Friuli Venezia Giulia, della Lombardia, dell'Emilia Romagna, della Toscana e delle Marche; di seguito si riportano alcuni dei comuni zonizzati

- **Dolo** (VE, 14.800 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **San Pietro in Gu** (PD, 4.300 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Dueville** (VI, 12.700 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Porto Viro** (RO, 14.500 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Preganziol** (TV, 14.200 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Chiampo** (VI, 12.100 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Carbonera** (TV, 9.500 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Caorle** (VE, 12.000 abitanti) - anche con rilievi fonometrici
- **Cologna Veneta** (VR, 7.900 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Albaredo d'Adige** (VR, 5.000 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Roncello** (MI, 2.500 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Fontaniva** (PD, 7.500 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Castel d'Azzano** (VR, 10.200 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Salzano** (VE, 11.400 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Concordia Sagittaria** (VE, 10.500 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Adria** (RO, 20.000 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Monfalcone** (GO, 27.800 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Fontanafredda** (PN, 11.700 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Campolongo Maggiore** (VE, 10.200 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Comacchio** (FE, 22.600 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Colle di Val d'Elsa** (SI, 21.500 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Porto S.Elpidio** (FM, 26.100 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **S.Elpidio a Mare** (FM, 17.100 abitanti) – anche con rilievi fonometrici
- **Monte Urano** (FM, 8.300 abitanti) – anche con rilievi fonometrici

Progettazione acustica di circa centocinquanta interventi di edilizia residenziale/direzionale/commerciale, tra cui:

- **hotel a Treviso** con 107 camere e 42 residenze;
- **hotel Bergamo West a Mozzo (BG)** con oltre 100 camere;
- **una dozzina di edifici con più di 20 unità abitative**

Effettuazione di oltre 1.800 collaudi acustici su edifici, al fine di verificare il rispetto dei limiti fissati dal DPCM 5/12/97.

Redazione di più di 200 valutazioni di impatto acustico, sia relative ad attività produttive (tra cui sei centrali termoelettriche di potenza compresa tra 17 e 55 MWe) che a infrastrutture viarie; di oltre 30 valutazioni di disturbo da rumore in ambiente abitativo e più di 50 valutazioni previsionali di clima acustico per nuovi insediamenti residenziali.

Progettazione e collaudo di numerosi interventi di bonifica acustica per ditte private e pubbliche operanti nei settori più disparati, dai cabinati fonoassorbenti/fonoisolanti per macchine operatrici ai sistemi di silenziamento per impianti industriali, oltre a centrali di climatizzazione, riscaldamento ed aerazione di strutture alberghiere ed ospedaliere e ad interventi di bonifica per la riduzione del rumore diffuso negli ambienti chiusi.

Valutazione di impatto acustico relativa a numerosi impianti eolici monoturbinati e ad alcuni parchi eolici nelle provincie di Savona, Trapani e Foggia per complessivi 125 MW di potenza installata.

Valutazione di impatto acustico con indagini fonometriche, modellizzazione dei tracciati e delle aree limitrofe e dimensionamento degli interventi di bonifica con barriere acustiche per i seguenti interventi:

- nuovo collegamento stradale tra i centri abitati di Rubano e Sarmede, nel Comune di Rubano (PD), affiancato da percorso ciclo-pedonale;
- rifacimento viabilità di collegamento all'autostrada in località Cazzago di Pianiga (opera complementare al Passante di Mestre);
- 1° stralcio relativo alle opere di riqualificazione ed ammodernamento della S.R. n. 11 "Padana Superiore" a Peschiera del Garda (VR);
- variante relativa alla S.R. 245 "Castellana", nel tratto tra Boscalto e Castelfranco Veneto;
- tangenziale di Villorba (TV): nuova viabilità di collegamento tra via della Cartiera e l'insediamento di San Sisto e raccordo con il casello autostradale;
- raccordi autostradali di Roncoduro e Oriago (opere complementari al passante di Mestre);
- nuova tramvia di Bergamo: bonifica relativa alle sottostazioni elettriche e al tracciato del 1° stralcio (dal capolinea, Stazione Marconi, alla fermata di Ranica);
- nuova tangenziale di Mogliano Veneto (TV);
- 3° corsia dell'Autostrada A4 – tratto da Quarto d'Altino a San Donà di Piave (VE);
- raccordo Villesse-Gorizia (GO): adeguamento della sezione stradale.

ESPERIENZE DI DIDATTICA NEL SETTORE DELL'ACUSTICA

- Aprile – Maggio 2009 Docente del Corso “Acustica in Edilizia”, organizzato dall’Ordine dei Geometri di Cremona.
- Settembre –
Ottobre 2008 Docente del Corso “Acustica in Edilizia”, organizzato dall’Ordine degli Ingegneri di Lodi.
- Settembre 2007 Docente del Corso “Requisiti acustici passivi degli edifici”, organizzato da Kairòs spa per i dipendenti del Comune di Montebelluna (TV).
- Aprile 2006 Docente del Corso “Requisiti acustici passivi degli edifici”, organizzato dalla CNA di Rovigo.
- Aprile 2006 Docente del Corso “Requisiti acustici passivi degli edifici”, organizzato dalla CNA di Mirano (VE).
- Ottobre 2005 Docente del Corso “Acustica in Edilizia”, organizzato dalla Scuola Edile di Bologna.

PUBBLICAZIONI E PRESENTAZIONI

- 2014 V. Baccan, R. Fumagalli, M. Piovesan, “Intrattenimento sonoro nei pubblici esercizi: necessità della progettazione dell’isolamento acustico e del sistema di diffusione sonora”
41° Convegno Nazionale dell’Associazione Italiana di Acustica.
Pisa 17-19 Giugno 2014
- 2014 M. Caniato, V. Baccan, F. Bettarello, “Determinazione oggettiva del disturbo negli ambienti di vita”
41° Convegno Nazionale dell’Associazione Italiana di Acustica.
Pisa 17-19 Giugno 2014
- 2012 M. Caniato, F. Bettarello, V. Baccan, “La misura degli indici $R'w$, L'_{nw} e $D2m,nT,w$: confronto in opera tra i metodi proposti dalle norme UNI EN ISO 140 e UNI EN ISO 10052”
39° Convegno Nazionale dell’Associazione Italiana di Acustica.
Roma 4-6 Luglio 2012
- 2011 M. Caniato, F. Bettarello, V. Baccan, “Il rumore da calpestio dei solai a travi portanti: prove in opera e considerazioni sui solai in legno”
38° Convegno Nazionale dell’Associazione Italiana di Acustica.
Rimini 8-10 Giugno 2011

- 2010 M. Caniato, F. Bettarello, V. Baccan, "Impact sound pressure level on basic wooden beam floor structures: in situ performances"
ISSA 2010, Sustainability in Acoustics - Australia
- 2009 F.Scamoni, L.Parati, V.Baccan, C.Scrosati "Le prestazioni dei serramenti dal laboratorio al collaudo in opera".
Convegno Nazionale del Gruppo di Acustica Edilizia. Ferrara
11-12 Marzo 2009

ATTREZZATURE E SOFTWARE

Strumentazione di misura

- Fonometro/analizzatore real time 01 dB mod. Symphonie s/n 172
- Fonometro/analizzatore real time 01 dB mod. Blue Solo s/n 60856
- Fonometro/analizzatore real time Larson&Davis mod. 831 s/n 2065
- Fonometro/analizzatore real time Svantek mod. 949 s/n 8567
- Fonometro/analizzatore real time Svantek mod. 949 s/n 12235
- Calibratore acustico DELTA OHM mod. HD 9101 s/n 1711951231
- Calibratore acustico AKSUD mod. 5117 s/n 28739
- Calibratore acustico Larson&Davis mod. CAL200 s/n 7268
- Microfoni per campo libero e per campo diffuso
- Vibrometro triassiale Svantek mod. 948 s/n 8820
- Calibratore per vibrometro PCB Piezotronics mod. 394C06 s/n 1306
- Accelerometri monoassiali e triassiali a bassa ed alta sensibilità

Software specifico per l'acustica

- Software per la modellazione e simulazione acustica in ambiente esterno: Wölfel "IMMI"
- Software per la modellazione e simulazione acustica in ambiente interno: Spectra "Ramsete"
- Software per la modellazione e simulazione acustica in edilizia: Microbel "Sonido"
- Software per l'acquisizione e l'elaborazione dei livelli sonori e di vibrazioni: 01dB dBTrig; 01dB dBBati; 01dB dBTrait; 01dB dBFA
- Software per l'elaborazione dei livelli sonori e di vibrazioni: Spectra Noise&Vibration Works

CURRICULA



dott. ing. Federica Bettarello, Ph.D, born in 1978, co-founder of the Acusticamente Design Team and director of the R&D department. She works in the field of environmental acoustics, building and architectural acoustic. Consultant of many companies about acoustic properties of insulating materials, acoustic properties of wood construction, naval acoustic, acoustic barriers. Participant as speaker and chairman at many international conferences on acoustic topic, inventor of EP Patents, author and coauthors of many international research papers and books.

Education

2004: Master Degree in Civil Engineering, Ferrara University (Italy)

2005: Registration with the Italian Board of Engineers.

School of Acoustics Postgraduate course in acoustics, Ferrara University

Italian Certification as Expert in Environmental Acoustics

2007: Materiacustica spin-off, Course on Absorbing materials, theory, measurements and simulations,

Ferrara University

2008: Ph. D in Civil Engineering, Ferrara University

Postgraduate course in Room acoustics: from designing to testing, Ferrara University

2013: CIRGEO Course of GIS system - Padova University

Research

2005-2008 : Ph. D student, University of Ferrara. **Topics:** Laboratory and in field acoustic characterization of resilient layers used under floating floors. Sound absorption properties of materials used in buildings

2008: Research Fellow, University of Ferrara. **Topics:** Round Robin test on resilient layers for impact noise reduction.

2009 - now: R&D director, Acusticamente Designers Team. **Topics:** Building Acoustics, Lightweight Building impact noise reduction, porous materials interaction in heavyweight and lightweight constructions.

International Experience

Delegate in many international Congress on Acoustic (ICSV, ICA, EuroAcoustic, Forum Acusticum, etc.)

Chairman on the International AIA-DAGA EEA Euroregion congress 2013.

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



ACUSTICA NENTO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CANIATO MARCO**
Indirizzo **[REDACTED]**
Telefono **[REDACTED]**
Fax **0438 1890162**
E-mail **mcaniato@acusticamente.eu**

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **[REDACTED]**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da fine 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Libero professionista
- Tipo di impiego Progettista
- Principali mansioni e responsabilità Progetti per il rispetto dei requisiti acustici passivi ai sensi del D.P.C.M. 5/12/97; caratterizzazione acustica di grandi ambienti come scuole, chiese, caserme, ospedali e case di riposo; analisi dei materiali per la posa in opera; collaudi acustici in cantiere; sicurezza in ambiente di lavoro per la parte di rumore; formazione del personale per aziende; classificazioni acustiche comunali, piani di risanamento, consulenze per problemi di rumorosità ambientale.
- Date Da aprile 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento di Ingegneria Industriale e dell'Informazione, Università di Trieste
- Tipo di azienda o settore Ricerca
- Tipo di impiego Assegnista di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione, gestione di un laboratorio provc per la caratterizzazione delle proprietà acustiche dei materiali per l'isolamento acustico e termico.
- Date Dal 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento dei materiali e delle risorse naturali dell'Università degli studi di Trieste
- Tipo di impiego Tecnico di laboratorio
- Principali mansioni e responsabilità Misurazioni acustiche su materiali resilienti e fonoassorbenti per l'edilizia
- Date (da – a) giugno 2006-maggio 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento dei materiali e delle risorse naturali Trieste
- Tipo di azienda o settore Ricerca
- Tipo di impiego Assegnista di ricerca in collaborazione con *Fazioli Pianoforti*.
- Principali mansioni e responsabilità Caratterizzazione della microstruttura di legni di risonanza tramite tecnica agli elementi finiti (FEM) per la simulazione della micro e nano struttura interna
- Date (da – a) Da Gennaio 2006 a maggio 2006

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	MateriAcustica s.r.l. Università degli studi di Ferrara. Polo Tecnologico.
• Tipo di azienda o settore	Ricerca e certificazione nel campo dell'acustica
• Tipo di impiego	Supervisore a stagisti e tesisti,
• Principali mansioni e responsabilità	Misure in campo di rumore di macchinari , certificazione ai sensi delle normative Uni 3774, 9614 soluzione di problemi in materia di isolamento acustico, alle vibrazioni, etc.
• Date (da – a)	Dicembre 2003 a febbraio 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	stage presso I.B.S. s.r.l presso Area Science Park Padriciano (TS)
• Tipo di azienda o settore	Ricerca
• Tipo di impiego	Programmatore FEM.
• Principali mansioni e responsabilità	Sviluppare una simulazione con metodo FEM. (Finite Elements Method) in grado di determinare il comportamento di un'endoprotesi coronarica (STENT) in acciaio al nickel formata da un solo filo.

DOCENZE SVOLTE

Corso di Acustica degli impianti presso l'ordine degli ingegneri di Treviso	Direttore del corso e docente dei moduli "Progettazione degli impianti a ciclo continuo e discontinuo. Calcolo degli antivibranti" e "criticità nelle misurazioni e applicazione della normativa" novembre 2013
Corso di Acustica Legale presso l'ordine degli ingegneri di Treviso	Direttore del corso e docente dei moduli "Acustica Edilizia" e " Normale Tollerabilità" – giugno 2013
• corso di Impianti Tecnici presso la facoltà di Architettura dell'Università di Trieste	Docente del corso di Impianti Tecnici dall'anno accademico 2010-2012
"Progetto SO.S.T.A.-", 2012, Consorzio dell'Area di Ricerca - Trieste	Docente presso il corso interno al progetto SO.S.T.A 2012 Sostegno Sviluppo Tutela Ambiente
Docente presso il corso "FSE -Tecniche di progettazione e riqualificazione edilizia con impianti ad alta efficienza", modulo 1 e modulo 2, 2011-2012, Consorzio dell'Area di Ricerca - Trieste	Docente presso il corso "FSE -Tecniche di progettazione e riqualificazione edilizia con impianti ad alta efficienza nei moduli 1 e 2
• Corso di Fisica Tecnica	Docente di Acustica presso il modulo di Fisica tecnica, corso di Costruzioni dell'Architettura II, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Trieste dall'anno accademico 2008-2009
• Corso post lauream <i>Reca: risparmio energetico e comfort abitativo</i>	Docente presso il corso post lauream "RECA – Risparmio energetico e Comfort abitativo" presso l'università degli studi di Trieste, febbraio 2009
• Corso per geometri	Docente al corso di acustica per geometri presso l'istituto superiore "Calvi" di Finale Emilia, giugno 2007
Corso di Chimica	Docente nel corso di Chimica, Facoltà di Ingegneria, Università degli studi di Trieste dall'anno accademico 2005 al 2007 (approfondimenti, esercitazioni, commissione d'esame)
Corso di Scienza e Tecnologia dei Materiali	Docente nel corso di Scienza e Tecnologia dei Materiali, Facoltà di Ingegneria, Università degli studi di Trieste dall'anno accademico 2005 al 2007 (approfondimenti, esercitazioni, commissione d'esame)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	ottobre 2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	A.N.P.A.R. Salerno, corso per Mediatori civili Professionisti
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Mediazione e conciliazione civile

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Marzo 2001</p> <p>Università degli studi di Ferrara – Scuola di acustica: Acustica ed elettroacustica delle sale per l'ascolto della parola</p> <p>Acustica architettonica, progettazioni di spazi per l'ascolto della parola, progettazione di impianti di diffusione sonora, verifica <i>in situ</i> e riferimenti normativi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>31 marzo 2008 – 3 aprile 2008</p> <p>Università degli studi di Ferrara – Scuola di acustica: Acustica delle sale: dalla progettazione alla verifica</p> <p>Acustica architettonica, progettazioni di spazi per l'ascolto della musica e della parola, verifica sul campo dei parametri psicoacustici e oggettivi per la caratterizzazione di volumi dedicati</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>settembre 2005 - marzo 2008</p> <p>Università degli studi di Trieste – Facoltà di architettura</p> <p>Scienze dell'architettura. Tesi di laurea in acustica architettonica. Caratterizzazione acustica della chiesa di San Lorenzo (barocco) a Torino. Misure <i>in situ</i>.</p> <p>Dottore in scienze dell'architettura</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica da conseguire 	<p>Da settembre 2007 a dicembre 2007</p> <p>Corso di perfezionamento "architettura ed energia" presso la facoltà di Architettura dell'università degli studi di Ferrara. durata del corso: 400 ore</p> <p>Certificazione energetica, isolamento termico, energie rinnovabili, tecniche di progettazione eco e bio sostenibile</p> <p>Certificatore energetico in regione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • titolo 	<p>Febbraio 2007</p> <p>Regione Friuli Venezia-Giulia</p> <p>Riconoscimento a Tecnico Competente in Acustica Ambientale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>6.12.2006</p> <p>Università degli studi di Trieste</p> <p>Ricerca</p> <p>culture della materia con approvazione nel consiglio di facoltà Consiglio n. 982 dd 6.12.2006</p> <p>culture della materia degli insegnamenti Scienza e tecnologia dei materiali e Chimica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Da ottobre 2006 a febbraio</p> <p>Corso di formazione presso ENAIP Trieste "Acustica in Edilizia" organizzato dall'università di Padova. Durata corso: 60 ore</p> <p>Acustica edilizia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Luglio 2006</p> <p>Scuola di Acustica c/o Università degli studi di Ferrara. Corso di perfezionamento per tecnici in acustica: "La progettazione dei requisiti acustici per il rispetto del DPCM 5-12-97" (3-6 luglio 2006)</p> <p>Acustica edilizia e architettonica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità 	<p>Da settembre 2005 a Giugno 2006</p> <p>Scuola di Acustica c/o Università degli studi di Ferrara. Corso di specializzazione per tecnici in acustica. Durata del corso: 480 ore</p> <p>Acustica applicata e ambientale</p>

professionali oggetto dello studio	
• Qualifica da conseguire	Tecnico competente in acustica
• Date	Da giugno a luglio 2005
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Esame di stato per l'esercizio della professione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Ingegneria
• Qualifica conseguita	Ingegnere
• Date	Da 1999 a aprile 2005
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Laurea in ingegneria dei materiali <u>vecchio ordinamento</u> presso l'università degli studi di Trieste a pieni voti
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Studi sui materiali, Tesi sulla progettazione agli elementi finiti (FEM) di una macchina per la trazione biassiale di cellula cancerosa
• Qualifica conseguita	Dottore
• Date	Dicembre 1997
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Certificate in Advanced English
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lingua inglese parlata e scritta livello avanzato

ATTIVITÀ EDITORIALI

• Date	28 febbraio 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Journal of Civil Engineering and Architecture
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Reviewer per le materie: Acustica, risparmio energetico e materiali
• Date	4 luglio 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	World Journal of Engineering Science
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Reviewer per le materie: Acustica, risparmio energetico e materiali

PUBBLICAZIONI

1. M. Caniato, S. Favretto, E. Lucchini, "Caratterizzazione microstrutturale di legno per strumenti musicali", Proceedings of Italian acoustic association congress, Firenze (Italy) 13-15 June 2007
2. M. Caniato, S. Favretto, E. Lucchini, "Comparison of different resonance wood with a new scientific method", Proceedings of 19th International Congress on Acoustics, Madrid, 2-7 Settembre 2007
3. M. Caniato, S. Favretto, E. Lucchini, "New approach for the characterization of resonance wood", Proceedings of 19th International Congress on Acoustics, Madrid, 2-7 Settembre 2007
4. M. Caniato, F. Bettarello, M. Masoero, "The Royal Church of San Lorenzo in Turin: Guarino Guarini and the Baroque architectural acoustics", Proceedings of Euroacoustics2008, Paris 29 June – 4 July 2008-03-27
5. M. Caniato, V. Fasoli, "Bernardo Antonio Vittone: acoustics and architecture in the XVIII century", Proceedings of Euroacoustics2008, Paris 29 June – 4 July 2008-03-27
6. M. Caniato, V. Fasoli, M. Masoero, "Istruzioni diverse concernenti l'ufficio dell'architetto civile": l'acustica negli scritti di Bernardo Vittone", Proceedings of Italian acoustic association congress, Milano (Italy) 11-13 June 2008
7. M. Caniato, F. Bettarello, M. Masoero, "Caratterizzazione acustica della Real Chiesa di San Lorenzo a Torino", Proceedings of Italian acoustic association congress, Milano (Italy) 11-13 June 2008
8. F. Bettarello, G. Quiqueto e M. Caniato, "Progettazione e realizzazione di uno studio di registrazione in abitazione privata non rispettante i requisiti acustici passivi", Proceedings of Italian acoustic association congress, Milano (Italy) 11-13 June 2008

9. M. Caniato, S. Favretto, E. Lucchini, "Utilizzo di un nuovo metodo scientifico per la selezione del legno per strumenti musicali", Proceedings of the 24th Annual Meeting of the Polymer Processing Society, Salerno (Italy) 15-19 June 2008
10. M. Caniato F. Bettarello, "Acustica ed energetica d'eccellenza: confronto tra le richieste per l'ottenimento della certificazione LEED e gli obiettivi dalla legislazione nazionale vigente", Proceedings of Italian acoustic association congress, Turin (Italy) 10-12 June 2009
11. M. Caniato V. Fasoli, "Il suono nelle forme architettoniche del XVIII secolo", Proceedings of Italian acoustic association congress, Turin (Italy) 10-12 June 2009
12. M. Caniato V. Fasoli, "Bernardo Antonio Vittone: acoustics and architecture in the XVIII century", Published by the Acoustical Society of America through the American Institute of Physics, Proceedings of Meetings on Acoustics, Vol. 4, 015005 (2009)
13. M. Caniato, F. Bettarello, S. Longhi, O. Sbaizero, "Renovation of historic building for music rooms and recording studio: high acoustic and energetic performances", Proceedings of InterNOISE, Lisbon 13 June – 16 June 2010
14. F. Bettarello, M. Caniato, R. Di Monte, J. Kaspar, O. Sbaizero, "Preliminary Acoustic tests on resilient materials: comparison between common layers and nano-structured layers" Proceedings of 20th International Congress on Acoustics, Sydney, 23-27 August 2010
15. M. Caniato, F. Bettarello, S. Longhi, O. Sbaizero, "Conversione di edificio storico in aule per la musica e studio di registrazione: intervento ad alte prestazioni acustiche ed energetiche", Proceedings of Italian acoustic association congress, Siracusa (Italy) 26-28 May 2010
16. M. Caniato, F. Bettarello, V. Baccan, "On field impact sound pressure level performances of basic wooden beam floor structures" Proceedings of ISSA2010 Sustainability in Acoustics, Auckland 29 - 31 August 2010
17. M. Caniato, J. Kaspar, R. Di Monte, O. Sbaizero, "Common layers and nano-structured layers: comparison between resilient materials used under floating floors" Proceedings of 1st EAA Euroregio 2010, Ljubljana, 15-18 September 2010
18. M. Caniato, F. Bettarello, V. Baccan, "Il rumore da calpestio dei solai a travi portanti: prove in opera e considerazioni sui solai in legno", Proceedings of Italian acoustic association congress, Rimini (Italy) 8-10 June 2011
19. A. Tombolato, F. Bettarello, M. Caniato, S. Cordeddu, "Comfort acustico per edifici predisposti alla didattica: integrazione della progettazione architettonica ed acustica", Proceedings of Italian acoustic association congress, Rimini (Italy) 8-10 June 2011
20. M. Valotto, S. Pasqualin, F. Bettarello, O. Sbaizero, M. Caniato, "Nuovo laboratorio di prova per l'isolamento acustico in struttura leggera a secco", Proceedings of Italian acoustic association congress, Rimini (Italy) 8-10 June 2011
21. F. Bettarello, P. Fausti, V. Baccan, M. Caniato, "Impact Sound Pressure Level Performances of Basic Beam Floor Structures", The Journal of Building Acoustics, V. 17, Number 3 - 2010, pp. 305-316, Multi-Science Publishing Co. LTD.
22. Bettarello, F., Fausti, P., Baccan, V., Caniato, M., (2012), Frequency Behaviour of Basic Floor Structures, New Zealand Acoustics, 25(1), 20-24.
23. Caniato M., Bettarello F., Roveroni S., De Giusti F., Quaia A., "La classificazione acustica del territorio: confronto tra criteri derivanti da linee guida di differenti regioni italiane", Proceedings of Italian acoustic association congress, Roma (Italy) 4-6 July 2012
24. Caniato M., Bettarello F., Baccan V., "La misura degli indici R'w, L'hw e D2mntw: confronto in opera tra i metodi proposti dalle norme UNI EN ISO 140 e UNI EN ISO 10052", Proceedings of Italian acoustic association congress, Roma (Italy) 4-6 July 2012
25. Caniato M., Bettarello F., "La classificazione acustica degli edifici: criticità nell'applicazione della verifica a campione", Proceedings of Italian acoustic association congress, Roma (Italy) 4-6 July 2012
26. M. Caniato, F. Bettarello, "High thermal and acoustic performances on new building according to strict protocols" in Advances in Building Science, 2013, IIT Madras, pp.173-180, ISBN 978-93-80689-11-1
27. M. Caniato, S. Pasqualin, L. Sartor and R. Subramaniam, "Energy efficiency of prefabricated buildings: New approach on metal structure constructions" in Advances in Building Science, 2013, IIT Madras, pp.155-164, ISBN 978-93-80689-11-1
28. M. Caniato, V. Fonovich, S. Longhi, "Risparmio energetico e comfort abitativo. Istruzioni per l'uso", Alinea Editrice, Firenze, 2012, ISBN 978-88-6055-748-3, MONOGRAFIA
29. M. Caniato, F. Bettarello, M. Taffarel, "Sound power level of people speaking", Proceedings of Italian acoustic association congress, Merano (Italy) 18-21 March 2013 pp. 940-943, ISBN: 978-3-939296-05-8
30. F. Bettarello, M. Caniato, V. Baccan, F. Orsini, "An Example Of Noise Mitigation Plan In Tuscany", Proceedings of Italian acoustic association congress, Merano (Italy) 18-21 March 2013, pp. 904-906, ISBN: 978-3-939296-05-8
31. F. Orsini, M. Caniato, F. Bettarello, "From Historical Slaughterhouse to drama theater: example of an acoustic renovation", Proceedings of Italian acoustic association congress, Merano (Italy) 18-21 March 2013, pp 1406-1409, ISBN: 978-3-939296-05-8
32. M. Caniato and F. Bettarello, "The Impact of Acoustics and Energy Efficiency Protocols on Comfort in the Building Industry," Open Journal of Civil Engineering, Vol. 3 No. 2A, 2013, pp. 40-45. doi: 10.4236/ojce.2013.32A005.
33. M. Caniato, F. Bettarello, M. Taffarel, "Sound power level of speaking people", The Journal of the Acoustical Society of America 05/2013, 133(5):3276
34. R. Di Monte, M. Caniato, I. Boscarato, J. Kaspar, O. Sbaizero, "Green cork-based innovative resilient and insulating materials: Acoustic, thermal and mechanical characterization" The Journal of the Acoustical Society of America (impact factor: 1.55). 05/2013, 133(5):3453

35. A. Barboni, A. Boscolo, M. Caniato, B. Piuze, "Domotica e risparmio energetico", neo-Eubios, n.43, TEP edizioni, 2013, ISSN 1825-5515
36. M. Caniato, F. Bettarello, M. Taffarel, "Sound power level of people speaking", Proceedings of Italian acoustic association congress, Merano (Italy) 18-21 march 2013 pp. 940-943, ISBN: 978-3-939296-05-8
37. F. Bettarello, M. Caniato, V. Baccan, F. Orsini, "An Example Of Noise Mitigation Plan In Tuscany", Proceedings of Italian acoustic association congress, Merano (Italy) 18-21 march 2013, pp. 904-906, ISBN: 978-3-939296-05-8
38. F. Orsini, M. Caniato, F. Bettarello, "From Historical Slaughterhouse to drama theater: example of an acoustic renovation", Proceedings of Italian acoustic association congress, Merano (Italy) 18-21 march 2013, pp 1406-1409, ISBN: 978-3-939296-05-8
39. M. Caniato, V. Fonovich, S. Longhi, "Risparmio energetico e comfort abitativo. Istruzioni per l'uso", Alinea Editrice, Firenze, 2013, II edizione, ISBN 978-88-6055-807-7, MONOGRAFIA
40. F. Bettarello, M. Caniato, "Acustica Edilizia. Capire, Imparare, Valutare", Alinea Editrice, Firenze, 2013, ISBN 978-88-6055-815-2, MONOGRAFIA

BREVETTI

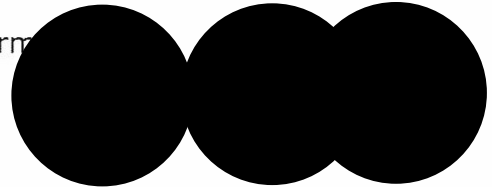
BREVETTO EP " Acoustic panel for noise barriers and noise barrier provided with such a panel", inventors: F. Bettarello, M. Caniato, S. Pasqualin, L. Sartor, n. 2458090, 2012/5/30, date of filing 25/11/2011, priority 25.11.2010

BREVETTO IT "PANNELLO MULTISTRATO AD USO EDILIZIO" inventors M. Caniato, S. Pasqualin, L. Sartor, n. PD2013A000029, priority 11/02/2013

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data:
24 aprile 2014

Firma



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ALESSIA QUAIA

Data di nascita

Nazionalità ITALIANA

Città natale

Residenza

Indirizzo

C.F.

P.I. 01 71441 0931

Attività ARCHITETTO

Telefono

E-mail

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014/2015/2016

Corso di Formazione 'TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA AMBIENTALE' presso la Scuola di Acustica del Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Ferrara.

Superamento dell'esame finale con votazione

2013/2014

Laurea Magistrale in ARCHITETTURA

(LM-4 - CLASSE DELLE LAUREE MAGISTRALI IN ARCHITETTURA E INGEGNERIA

EDILE-ARCHITETTURA D.M. 270/2004) con punti

presso il Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università degli Studi di Trieste.

Tesi: ARCHITETTURA E MUSICA. L'acustica nei teatri di inizio Novecento.

Relatore: prof. ing. Stefano Longhi

Correlatori: ing. Marco Caniato

2010/2011

Laurea di Primo Livello in SCIENZE

DELL'ARCHITETTURA con punti

presso la Facoltà di Architettura

dell'Università degli Studi di Trieste.

Tesi: ArChitettura UrbaniSTICA: rilevanza dell'acustica nella progettazione urbana.

Relatore: ing. Marco Caniato

Correlatori: arch. Sebastiano Roveroni,
ing. Federica Bettarello

2006/2007

Maturità scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico Statale M. Grigoletti di Pordenone

Ordinamento scientifico

Indirizzo tecnologico "Brocca"

Settore ARCHITETTURA/ACUSTICA
Impiego PROGETTISTA/CONSULENTE

PROGETTAZIONE e DISEGNO

ACUSTICA ARCHITETTONICA

ACUSTICA IN EDILIZIA

ACUSTICA AMBIENTALE

ESPERIENZA LAVORATIVA

Qualifica:

Architetto

Iscritta all'ordine degli Architetti P.P.C. di Pordenone e Provincia con il n° [redacted] sezione A Settore A-Architettura.

Superamento Esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione nella II sessione 2016 in data 13 gennaio 2017 presso l'Università IUAV di Venezia.

Tecnico Competente in Acustica Ambientale:

Decreto 1358_AMB del 20/07/2015 del Servizio tutela da inquinamento atmosferico, acustico ed elettromagnetico della Direzione Centrale Ambiente ed Energia della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia.

Collaborazione alla progettazione di edifici e spazi abitativi.

Redazione disegni tecnici 2D e 3D con software **CAD** e **BIM** (AutoCAD, Revit, SolidWorks) per progetti esecutivi, pratiche edilizie e concorsi.

Qualificazione acustica di ambienti dedicati all'ascolto della parola e della musica: Teatro Sociale di Rovigo (RO) e Politeama di Como (CO) nell'ambito della Tesi di Laurea Magistrale in Architettura.

Sviluppo di modelli tridimensionali per la progettazione e la correzione acustica di spazi dedicati all'ascolto.

Valutazione dei **requisiti acustici passivi degli edifici e dei loro componenti**, al fine di verificare il rispetto dei limiti fissati dal DPCM 05/12/1997: fase previsionale e **collaudi in opera**.

Misurazioni in ambiente esterno e abitativo:

predisposizione ed elaborazione dei rilievi fonometrici al fine di valutare la conformità dei valori riscontrati ai limiti legislativi vigenti.

Redazione di valutazioni previsionali di **clima acustico** e valutazioni di **impatto acustico**.

ACUSTICA URBANISTICA

Collaborazione alla redazione di **Piani Comunali di Classificazione Acustica del territorio** (in Friuli Venezia Giulia e Veneto):
Aviano (PN), Bagnaria Arsa (UD), Bertiole (UD),
Cadoneghe (PD), Camino al Tagliamento (UD),
Caneva (PN), Cordignano (TV), Fontanafredda
(PN), Gonars (UD), Grado (GO), Monfalcone
(GO), Mortegliano (UD), Roveredo in Piano
(PN), Salgareda (TV), San Quirino (PN),
Tricesimo (UD), Unione dei Comuni della Bassa
Friulana: San Giorgio di Nogaro e Torviscosa
(UD), Varmo (UD).

Rilievo e informatizzazione su base **GIS** della
numerazione civica di diversi comuni ai fini della
realizzazione dei relativi Piani Comunali di
Classificazione Acustica.

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Software	PACCHETTO OFFICE AUTOCAD REVIT SOLIDWORKS PHOTOSHOP EDILCLIMA SONIDO RAMSETE ADOBE AUDITION DIRAC SURFER SOUNDPLAN
----------	---

Madrelingua	ITALIANA
-------------	----------

Altra lingua	INGLESE
--------------	---------

Patente di guida	CATEGOR
------------------	---------

CONCORSI

2017

Con la proposta
"Divagazioni Musicali - Spazi da ascoltare"
vincitrice della **borsa di studio Quaderni di viaggio** intitolata all'architetto Giannino Furlan
Concorso organizzata dall'Ordine degli
Architetti Pianificatori Paesaggisti e
Conservatori della Provincia di Pordenone,
con la collaborazione di Fondazione Ado
Furlan, Bcc Pordenonese, con il contributo di
Cozzarin Legnami, L'Ambiente Arredamenti, Il
giardino di De Pra s.n.c., Zanutta, e il patrocinio
del Comune di Pordenone, Consiglio Nazionale
Architetti Pianificatori Paesaggisti e
Conservatori e la Federazione degli Ordine
degli Architetti PPC del Friuli Venezia Giulia.

PUBBLICAZIONI

| Quaderni di viaggio |

Borsa di studio Giannino Furlan, progetti vincitori edizione #5 e #6, Giugno 2017

A. Quaia, F. Bettarello, M. Caniato,
"L'acustica nei teatri in calcestruzzo armato di inizio Novecento"

Proceedings of Italian acoustic association congress, Florence (Italy) 16-17 July 2015

A. Quaia, F. Bettarello, M. Caniato,
"Qualificazione acustica del Teatro Sociale di Rovigo e del Politeama di Como"

Proceedings of Italian acoustic association congress, Florence (Italy) 16-17 July 2015

M. Caniato, F. Bettarello, S. Roveroni, F. De Giusti, A. Quaia, **"La classificazione acustica del territorio: confronto tra criteri derivanti da linee guida di differenti regioni italiane"**

Proceedings of Italian acoustic association congress, Rome (Italy) 4-6 July 2012 ISBN: 978-88-88942-40-7

Immagini in:

F. Bettarello, M. Caniato, "Acustica Edilizia. Capire, Imparare, Valutare", Alinea Editrice, Firenze, 2013, ISBN 978-88-6055-815-2, MONOGRAFIA.

CORSI EXTRAUNIVERSITARI

2016

Workshop satellite al 43° Convegno Nazionale AIA, **L'approccio del soundscape nella tutela e nel recupero dell'ambiente urbano**, presso il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica dell'Università degli Studi di Sassari, sede di Alghero.

Attestato di partecipazione al corso **Progettare con il BIM – Revit Architecture (Autodesk Revit 2016)** organizzato dagli ordini della Provincia di Pordenone (42 ore).

2013

Partecipazione e positivo superamento dell'esame finale del corso **Approaching Acoustics - EAA Winter School** svoltosi in occasione del Congresso Internazionale AIA-DAGA Euroregio 2013, Merano (Italy) 15-17 March 2013.

2009/2010

Attestato di partecipazione e superamento dell'esame relativo al corso di **Progettazione e Design Industriale CAD (bidimensionale e tridimensionale)** organizzato dalla società Pragma (sviluppo tecnologie aziendali) di Padova, presso la sede di Portogruaro (70 ore).